

С  
А

Т  
Б

3

5

6

7

8

9

Іѿ-кѡ ѿ-пѡс-то-лѡмѡ со-пре-стѡль-на, ѿ бра-чѡ пре-дѡб-ра,  
 ѿ слѡ-жнѣ-те-ла бла-го-прї-ѡт-на, кѡ ра-цѣ тво-ѣ чест-нѣн  
 при-те-кѡ-ю-ще, свѡ-тнѣ-те-лю ѿ-ле-жї-е, бо-го-мѡ-ре чѡ-до-твор-че,  
 со-шѡ-ше-сѡ лю-бѡ-вї-ю вѡ пѡ-мѡть тво-ю свѣт-лѡ прѡзѡ-ндѣ-емѡ,  
 вѡ пѣс-нехѡ ѿ пѣ-нї-нехѡ ра-дѡ-ю-ще-сѡ, ѿ Хри-стѡ слѡ-ва-ще,  
 та-ко-вѡ-ю бла-го-дѡть-те-бѣ да-ро-ваѡ-ша-го ѿс-цѣ-лѣ-нїѡ,  
 ѿ грѡ-дѡ тво-е-мѡ ве-лї-ко-е ѡ-тѡерѡ-дѣ-нї-е.

10

По - жѣст - вен - на - го ѿ пре - чест - на - го вѣл - чнѣ - ла Хри - стѡ - ва,

11

но - ва - го чл - до - твѡр - ца І - ле - зі - а, вѣр - нѡ вѣн по - ю - ще

12

лю - ді - е, лю - бо - вї - ю да оубла - жїмъ іа - кѡ пѣс - ты - ра ве - лнѣ - ка - го,

14

сд - жнѣ - ла же ѿ оубла - чнѣ - ла пре - мѡд - ра зем - лнѣ Рус - снѣ - стѣнѣ.

15

Днесь въ па - мѣть ѿ - гѡ при - тек - ше, ра - дост - нѡ во - зо - пі - емъ пѣснь

16

Бо - го - но́с - но - мѡ: іа - кѡ ѿ - мѣ - ла дерз - но - ве - нї - е къ Бо - гу,

18

мно - го - о - браз - ныѡхъ насъ ѿз - ба - ви ѡб - сто - а - нїи, да зо - вѣмъ тнѣ:

2

ра - дѣ - ѡ, оу - твѣрж - дѣ - ні - е гра - дѣ на - ше - мѣ.

The image shows a musical score for two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#). The bottom staff is in bass clef with a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in Cyrillic and are aligned with the notes. The music consists of a series of chords and single notes, primarily in a slow, steady rhythm. The lyrics are: ра - дѣ - ѡ, оу - твѣрж - дѣ - ні - е гра - дѣ на - ше - мѣ.