

СЛУЖБА СВЯТИТЕЛЮ ЛУКЕ, ИСПОВЕДНИКУ,

Тропарь, глас 1-й:

АРХИЕПИСКОПУ КРЫМСКОМУ

МѢСЯЦА МАЯ ВЪ КЪДѢНЬ

С
А

Воз-ве-сти - те-лю пу-ти спа-си - тель-на - го, ис - по - вед - ни - че

Т
Б

3

и ар - хи - пас - ты - рю Крым - ски - я зем - ли, ис - тин - ный хра - ни - те - лю

5

о - те - чес - ких пре - да - ний, стол - пе непоколебимый, православи-я

7

нас - тав - ни - че, вра - чу бо - го - муд - рый Свя - ти - те - лю Лу - ко,

9

Хрис та Спа са не пре стан - но мо - ли, ве - ру непоколебиму православ ным

11

да - ро - ва - ти и спа - се - ни - е, и ве - ли - ю ми - лость.

13

Я - ко-же звезда всесветлая, добротель-ми си - я - ющи, был е - си свя-ти -

15

те - лю, ду - шу же рав-но-ан - гель-ну со-тво-рил, се-го ра-ди

18

свя-тительства саном по-чет - ся, во из-гна - ни - и же от без-бож-ных

20

мно - го по - стра - дал и непоколебим верою пребыв, врачбноумуд-

22

рос-ти-ю мно-ги-я ис-це-лил е - си. Тем - же ны - не

24

чест-ное тело твое от земленных недр обретенное дивно Гос-подь про сла - ви,

25

да всивер-ни - и во-пи-ем ти: ра - дуй-ся от-че Свя-ти - те-лю Лу-ко,

The musical score for measures 25 and 26 consists of two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It features a series of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are written below the notes.

27

зем - ли Крым - стей по - хва - ло и ут - вер - жде - ни - е.

The musical score for measures 27 and 28 continues with two staves. The upper staff is in treble clef with a key signature of one flat. It features a series of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are written below the notes.