

Преставлѣніе князя деодора, и чадъ егѡ давіда и константина. распѣва: распѣва: Оптиной Псалтыни

Септѣмвриа

въ 1 дѣнь

Гдн, воззвахъ: праздника: гласъ д. Подобенъ: Далъ еси знаменіе:

Девятитрѣчное

Т С А

Крестъ все - свѣ - тѣнъ, непобѣдимаа по - вѣ - да, ѿ земли гвалѣемъ

4

днесь проис - хо - дитъ, ѿкоже сокровѣнное со - кро - ви - ще,

6

ѿбогациа вселеннѣю за - ра - ми всемирнаа

8

сво - е - ѿ бла - го - ти: чѣмъ превлагѡе строеніе сла - веннъ,

10

на немъ сподобльшагѡса рас - па - ти - са

11

Хри - та Бо - га на - ше - го.

Преставлѣніе князя деодора, и чадъ его даvida и константина.

2

13 стѣхѣра бѣ: Гди, воззвахъ: праздника: гласъ д. Подобенъ: Далъ еси знаменіе:

Дрѣв - ле оубо ѿполченіа иноплеменныхъ возвра - ща - ше, крѣтѣ боображѣемъ

мв - ѣ - се - емъ оубо днникомъ и вѣрнымъ Бого - вѣд - цемъ,

пророкомъ Бо - жеств - вен - нымъ: нынѣ же дланьми свл - цен - ны - ми,

бжтвеннымъ возвышеніемъ бо - ве - ра - жа - емъ, дѣмшнвз

ѿ - пол - чѣ - ні - а, и идехъвз сокоры ѿ - го - нитъ,

и ѿблчѣтѣ без - бож - ныхъ дер - зв - стн.

Преставлѣніе князя деодора, ѡ чадѣхъ егѡ давіда ѡ константина.

25 стѣхѣра Г: Гди, воззвахъ: праздника: гласъ д. Подобенъ: дѡмъ еси знаменіе:

Державя не поубѣдима, христіаномъ намъ есть

Крестъ твоѡ, спасе насъ, ѡмже ѡпомянемъ на

гдѣиже повѣждаются мнѡжествѣ, ѡ мнѣхъ Церквѣ

твоѡ, христе, православающимъ добротѣ дарова:

ѡмже нынѣ цѣлюще, та мѡлимъ, челоѡеколюбче,

части ны подобенъ свѣтъ твоихъ.

Представление князя Давида, и царя Давида и Константина. распевка: Оптиной Псалтыри

Септёмвриа въ 11 день

37 стіхѣра ѿ: Гдѣ, воззвахъ: Сѣихъ, Гласъ ѿ. Подобенъ: Что вѣс наречемъ:

Пре - по - доб - не От - че Дѣо - дв - ре, про - свѣ - щен - ныи

39

Бла - го - да - ти - ю, Сла - ты - а

41

и Пре - сла - вы - а, и Единородныа Трѣ - и - цы,

43

свѣтомъ Безначальнаго свѣ - та, и чѣмъ всю зѣм - лю

45

про - свѣ - щѣ - ти, и многѣа наша грѣ - хи

47

по - тре - би, От - че пре - по - доб - не,

ΠΡΕΣΤΑΒΛΕΝΙΕ ΚΗΛΩΣ ΔΕΘΩΡΑ, Η ΨΑΔΣ ΕΓΩ ΔΑΒΙΔΑ Η ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ.

ΓΑΗ, ΒΟΖΖΒΑΧΖ: ΣΤΪΧΖ, ΓΛΑΪΖ Η. ΠΟΔΟΒΕΝΖ: ΨΤΟ ΒΑΪΖ ΝΑΡΕΪΕΜΖ:

49

ΜΟ - ΛΗ Ω ΣΠΑ - ΣΕ - ΗΙ - Η ΔΩΨΖ ΝΑ - ΨΗΧΖ.

50

στιχίρα ε:

ΣΒΕΪΤ - ΛΟ - ΣΤΗ ΔΩ - ΧΟΒ - ΗΥ - Λ ΤΥΙ ΒΥΛΖ Ε - ΣΗ.

52

ΗΕ - ΠΟΛ - - - - - ΗΝΕΖ, ΟΤ - ΨΕ ΠΡΕ - ΠΟ - ΔΟΒ - ΗΕ.

54

ΔΕΘ - - - ΔΩ - ΡΕ, ΠΡΟΤΪΒΩ ΤΡΔΔ ΤΒΟΕΜΩ ΒΕΛΪΚΟΜΩ, ΣΒΑ - ΤΕ.

56

ΤΪΕΜΖΕ ΗΥΙΝΪ ΒΟ ΤΜΪΕ ΣΨΥΜΑ ΗΥΙ ΓΡΪΕ - ΧΟΒ - ΗΪΗ ΠΡΟ - ΣΒΪΕ - ΤΗ, ΪΑ - ΚΩ.

58

ΔΕΡΖΪΟ - ΒΕ - ΗΙ - Ε Η - ΜΪΕ - Λ ΚΖ ΒΟ - ΓΩ, Η ΣΠΑ - ΣΩ ΒΟΪΧΖ.

6 Прѣставленіе князя деодора, и чадъ егѡ давіда и константина.

Гдн, воззвахъ: Стѣхъ, Гласъ ѿ Подобенъ: Что вѣсѣ наречѣмъ:

60

Мо - лѣ спа - сѣн - ца дѡ - шамъ на - шимъ.

Musical notation for measures 60-61, featuring a treble and bass staff with a key signature of one flat and a common time signature. The melody is primarily in the treble staff, with a two-measure rest in the first measure. The lyrics are written below the notes.

61 стѣхъ ѿ:

Ела - го - дѣтѣо Всевѣтѣ - го дѡ - ха, грѣ - хѡв - ныѣ

Musical notation for measures 61-62, continuing from the previous system. It includes a two-measure rest in the first measure and a two-measure rest in the second measure. The lyrics are written below the notes.

63

мраісѣ ѡ сер - дѣцѣ на - шихъ

Musical notation for measures 62-63, continuing from the previous system. It includes a two-measure rest in the first measure and a two-measure rest in the second measure. The lyrics are written below the notes.

65

ѡ - гнаѣхъ, ѡблегчѣ лежачиѣи грѣхъ на ра́мѣхъ на - шихъ

Musical notation for measures 63-64, continuing from the previous system. It includes a three-measure rest in the first measure and a two-measure rest in the second measure. The lyrics are written below the notes.

67

преподобне део - до - ре: да - всѣ тво - ю памѡть сошѣдшеѡ

Musical notation for measures 64-65, continuing from the previous system. It includes a three-measure rest in the first measure and a two-measure rest in the second measure. The lyrics are written below the notes.

69

во - по - ѣмъ, ѡчищеніѡ про - сѣ - ще,

Musical notation for measures 65-66, continuing from the previous system. It includes a three-measure rest in the first measure and a three-measure rest in the second measure. The lyrics are written below the notes.

Преставленіе князя деодора, и чадъ егѡ давіда и константина.

7

Гдѣ, воззвахъ: Гдѣи хъ, Гласъ ѿ. Подобенъ: Чтѡ вѣсѣ наречемъ:

71

мо - лѣ ѡ спа - се - нї - и дшз на - шхъ.