

Зача́тїе прѣ́рока, прѣ́чн ѿ крестѣ́телеѧ гдѣ́на іо́анна

Мѣ́сяца септѣ́мвриѧ

въ кѣ́-н дѣ́нь.

Тропа́рь, гла́сѧ дѣ́:

С
А

Т
Б

3

5

7

Первѣ́е неражда́ющая неплѣды возведе - ли́ - са: се́ бо зачала́ е́си сѣ́нца

свѣ́ - тѣль - ни - ка ѧ́ - вѣ́, прое́вѣща́ти нмѣща́ въсѣ вселѣннѣю, свѣ́погѣ́ю

не - дѣ́ - гѣ - ю - щѣ - ю. ли́кѣн, Заха́ріе, вопі́а со дерзно - ве́ - нї - емъ:

Про - ро́къъ вы́ш - на - гѣ́ е́сть, хо - тѣ́и ро - дѣ́ - ти - са.

Зача́тіє прѣ́рока, прѣ́чн ѿ кресті́телеа гдѣна іо́анна

Мікелла септѣмвріа

въ кѣ-й дѣнь.

Конда́къ, гла́съ ѧ. Подобенъ: Ли́къ ѧггльскій:

Кіево-Печѣрской Лавры

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот (верхняя и нижняя октавы). Включает ноты и текст: Ве - се - лиг - са свѣтлау Захари́а ве - ли - кій, со все - сла́в - но - ю

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Включает ноты и текст: 11
Елісаветію со - прѣж - ни - це - ю, до - сго́й - ну зачина́юще Іо́анна Пред - те́ - чь,

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Включает ноты и текст: 13
Е - го́ - же а́рхаггльз благовѣстїи ра́ - дѣ - л - еа, ѿ че - ло - вѣ - цы до - сго

Музыкальный фрагмент, состоящий из двух систем нот. Включает ноты и текст: 15
до́лж - ну по - чтїмъ, ѧ - ко ча - нн - ни - ка Бла - го - да́ - ти.