

МѢСЯЦА ОУКТОΒΡΪΗ  
ВЪ ТѢ-Н ДЕНЬ

# ΠΡΩΒΗΝΑΓΩ ΟΥΤΑΔΑ ΝΑΨΗΓΩ ΕΥΔΥΜΙΑ ΝΟΒΑΓΩ:

На Гдѣ, воззвахъ, гласъ ѡ. Пѡ: Гѡкѡ дѡблѡ:

распѣвъ: ОУТНОЮ  
ПѢТЫНИ

С  
А

Т  
Б

3

5

7

9

11

ТѢ - НЪИ ПѢТЪ ШЕ - СѢКО - ВАЛЪ Э - СѢ, НЕ - КОЛ - НЕН - НЫМЪ  
ДѢ - ХОМЪ, КЪ ЖИЗ - НИ КЕ - ДѢ - ЩИМЪ ПРЕ - ПЛА - КА - ДЪ:  
ПОСѢТНИКѢМЪ БО ТЫ БЫЛЪ ЭСѢ ХВАЛА, ΕΥ - ΔΥ - ΜΙ - Ε, ΤΕΡ - ΠΕ - ΛΗΚ - ΗΩ  
ΗΙΖ - ΛΟ - ЖИВЪ ДΕ - ΜΩΝ - ΙΚΑ - Δ ΛΟΚ - ΛΕ - ΝΙ - ΔЪ:  
ТѢМЪ ПО - ΛЪ - ЧИЛЪ Э - СѢ НЕ - БЕС - НА - ΓΩ ЦΑΡ - СѢΚΙ - Δ НА - СѢΚΔ - ΝΙΚЪ  
БЫ ТИ, Η ΝΕΠΡΕΣΤΑΙΟΥΣΙΩ ΝΑΣΛΑЖ - ΔΑ - Ε - ШН - СѢ ΚΡΑ - ΣΟ - ΤΥΙ.

Μέλιца Ὀκτωβρίη

вз іѣ-н дѣнь

Πρὴναγω ὄττὰ ἡσέρω ἐν δύμια νόβαγω:

На Гдѣ, воззвѣхъ, гласъ д. Пѣ: Гдѣк добла:

13 сгѣхѣра ѣ:

Пре - свѣт - ло - е жи - тї - є тко - є

14

гдѣ - ге - лы оу - дн - вѣ, ѣ де - мѡн - ска - ѡ

16

скрѣп - ства гдѣк оу - стра - шн: вѣрныхъ же собранїа свѣтло

18

оу - кра - сн, кз небесномѣ Христѡвѣ жи - ли цѣ

20

по - ве - лѣ - ва - ѡ шест - во - ка - ти всег - да:

21

ѡгоже молн, ѡ тлн ѣ вѣдз ѣз - ба - вѣ - ти - ѡ,

Μελέσα Ὀκτωβρίῃ

вз іѣ-н̄ дѣнь

Πρὶν βαλῶ ὄψα ἡμερῶ ἐν δὲ μῖα νόβα γω:

На Гд̄н, воззвахъ, гласъ д̄. Пѣ: Гд̄кв добла:

22

вѣ - ро - ютко - ра́ - цы мзъ все - чест - нѣ - ю па - мятьтко - ю.

24

στιχῆρα ἱ:

Пѣ - но - пѣ - н̄ - е ѡ хва - лѣ

25

Хрис - тѣ при - но - сѣлз ѣ - сѣ на вѣлкъ дѣнь, ѡт - че,

26

вз пѣ - ты - ни ж̄и - чель - сткѣ - л, ἐδίνομѣ βόγѣ возложѣвз

28

дѣ - шѣ ѡ по - мы - шлѣ - н̄ - е, гд̄ - кв ве - л̄и - к̄и

30

Мω - ѵ - сѣн̄ въз не - х̄в̄д - на - ѡ вшѣлз ѣ - сѣ:

Μικρασια Ὀκτωβρῆς

Πρῆβηαγω ὄττα ἡσρηγω ἔνδύμια ἡόβαγω:

вз іѣ-н дѣнь

На Гдѣ, воззвахъ, гласъ д. Пѡ: Гѣкѡ дѡблѡ:

32

тѣмъ повѣдѣвъ невидимаго вра-гѡ, ἡ βίβλς ἐ-νὶ χῆς-το-ε

34

прі-ѡ-те-ли-це, ἡ βο-жест-вен-на-γω δσ-χα ὄρ-γάνъ.

ΜΕΛΙΣΣΑ ΟΚΤΩΒΡΪΗ ΠΡΑΠΝΟΜΩΧΕΝΝΙΚΑ ΛΩΚΙΑΝΑ, ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΑ ΑΝΤΙΟΧΙΝ.

ДЕВЯТИСТРОЧНОЕ

ВЪ ТѢ-Н ДѢНЬ 36 СΤΪΧΗΡΑ 1: На ГѢН, ВОЗЗВѢХЪ, ГЛѢСЪ Д. ПѠ: ДѢЛЪ ѸСН ЗНАМѢНІЕ.

РАСПѢВЪ: ѸПТННОЙ

ПѢСТЫНИ

36

ГЛО - ВОМЪ БО - ЖЕУТ - ВЕН - НА - ГЪ ЗНА - НІ - А,

37

2 3

Ѡ - БО - ГА - ТЪКЪЗЪ ВЪ - РО - Ю, ВЪКЪР - НЫ - А ѠУ - ТВЕР - ДНАЪ Ѹ - СН,

39

4 5

МНО - ГО - ПЛЕ - ТЕН - НЫ - А МѠ - КН Н ѢРОСТЪ МѠЧНТЕЛЪСКОЮ

41

ТЕР - ПЪК - ТИ ДЕР - ЗОУТ - НЪ,

42

6 7

ВЪ - ДЪ - ЦІ - А РА - ДИ ЖІЗ - НИ, Н НЕ - ТЛЪКЪН - НЫ - А РА - ДО - УТИ:

44

8

ТЪКЪМЪ ТЪ ѠБЛАЖАЕМЪ, ΛΩΚΙΑΝΕ ДОУГО - СЛАК - НЕ,

45 9

и Божественное твое днесь совер-ша-емъ торжест-во.

47 стѣхѣра в:

Тем-нѣцѣ мно-го-вре-мен-но-ю, и нѣжданѣишю смѣрть претерпѣлъ.

49 3

Е-сть, пре-по-доб-не, оу-за-ми свѣ-здѣ-емъ,

51 4 5

и острыми чрепѣнами стѣбѣемъ, бла-жен-не, и не-л-дѣ-нѣ-емъ.

53 6

лю-чимъ, и дол-гот-но-ю жаждѣ-ю оу-том-лѣ-емъ:

55 7

тѣмъ тѣ не-бес-на-л-пѣ-ща гѣ-вѣ прѣ-л-ла-етъ,

Μέλισα Ὀκτωβρῆς  
вз іѣ-й дѣнь

Πρῆνομδченика λδκίана, пресвѣтера антїохїн.

На Гдѣ, воззваѣхъ, гласъ д. Пѣ: дѣлз ѣсѣ знаменїе.

56 8

їѣ - кѡ не - по - бѣ - дѣ - ма мѡ - че - ни - ка,

57 9

сѣра - сѣо - тѣрп - че дѡб - лїѣ.

59 стїхїра ѿ:

Нѣд - ро тѣ мор - ско - е прї - ѣмз, гласъ - не, по грѣ - де - лѣ - тнхъ

61 3

днѣхъ ѣ - ши пре - да - ѣтз, їѣ - ко - же ѿ - ѡ - нѣ дрѣк - ле

63 4

сѣкѣ - рѣѣ глѣ - жѣ - нї - емз, кѣ бо - го - чѣст - но - мѡ

65 5

по - гре - бѣ - нї - ю, ѿ - ѡ - нѣ - цѣ - лѣ - нїѣ бо - жѣст - вен - но - е

ΜΕΛΙΣΣΑ ΟΚΤΩΒΡΪΗ

ΠΡῪΒΝΟΜΘΥΕΝΝΙΚΑ ΛΘΚΪΑΝΑ, ΠΡΕΣΒΥΤΕΡΑ ΑΝΤΪΟΧΪΝ.

ΒΣ 16-Η ΔΕΝΗ

ΝΑ ΓΑΗ, ΒΟΖΒΑΧΖ, ΓΛΑΣΖ Δ. ΠΘ: ΔΑΛΖ ΕΣΗ ΖΝΑΜΕΝΙΕ.

67

Ἡ - ΤΟ - ΥΕ - - - - - ΗΪ - Ε, ΜΘ - ΥΕ - ΗΗ - ΚΩΒΖ ΝΑ - ΥΑΛΛ - ΗΟ - Ε

Musical notation for measures 67-68, featuring a treble and bass clef with a key signature of one flat. The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written below the notes.

69

ἩΖ - ΒΡΑ - ΗΪ - Ε, ΨΕΡΙΚ - ΚΕ ΟΥ - ΤΚΕΡΖ - ΔΕ - - - - - ΗΪ - Ε,

Musical notation for measures 69-70, continuing the previous system. The lyrics are written below the notes.

71

ΜΟ - ΛΗΤ - ΚΕΗ - ΗΗ - ΥΕ Ω ΔΘ - ΣΑΧΖ ΝΑ - - - - - ΣΗΧΖ

Musical notation for measures 71-72, continuing the previous system. The lyrics are written below the notes.

72

ΒΟ - ΓΟ - ΗΟΣ - ΗΕ ΠΡΕ - ΒΟ - ΓΑ - - - - - ΤΕ.

Musical notation for measures 72-73, concluding the piece. The lyrics are written below the notes.