

МѢСЯЦА НОСѢМВРІА
ВЪ Г-И ДЕНЬ.

МѢНИКЪ, АКЕУІМЪ, ІОСИФЪ, И АІДАЛА:

распѣва:
СѢПТИНОЙ ПУСТЫНИ

На Гди, воззвахъ, гласъ ѿ. Подобенъ: Ѿ преславнаго чюдесе!

С
А

Т
Б

Ѿ пре-сла-в-на-го чю-де-се!

А-ке-у-и-ма кра-с-ный,

3

мю-че-ни-кѡмъ сла-жн-тель,

пѣс-ней оу-ва-зе-ни-емъ

5

вѣн-ча-ет-са днесь,

бо-го-аз-вѣн-на-а стра-да-ни-а пред-ла-га-етъ,

7

и ѡ-стра-па-ла-етъ вра-га без-плот-на-го.

Ѿ ка-ко-бы-а

9

по-л-чи-мно-го-дар-ны-а бла-го-да-ти!

10

е-го-же мо-лит-ва-ми спа-си-дш-и ны на-ша, Хри-сте,

ΜΙΤΗΝΙΚΑ, ΑΙΚΕΥΙΜΑ, ΙΩΣΗΦΑ, Η ΑΪΘΑΛΑ:
 На ГѢИ, ВОЗВѢХЪ, ГЛѢХЪ И. ПОДОБЕНЪ: ѿ ПРΕΛΑΒΗΝΑΓΩ ΧΥΔΕΣΕ!

11

ἰ - κω μι - λο - εέρδω.

13 *στιχῆρα β:*

ѿ пре - слав - на - гω χυ - δε - се! ѿ пер - сі - ды свѣз - да,

15

ἰ - ώ - σηφω воз - сѣ - ѡ, вол - шеб - нѡ мѣр - зостѣ рѡ - рѡ - шѡ - ѡ дѡ - хомъ,

17

крѡв - ны ми стѡ - ѡ - ми по - га - сѣ ѡ - на - ѡ - жѣ - нѣ - е

19

без - бѡ - жѣ - ѡ. ѿ крѣпости, ѡже низло - жѣ де - мѡ - ны!

21

то - гѡ мо - лѣт - ва - ми спа - сѣ дѡ - шы на - ша, Хрис - те,

МѢНИКЪ, АКЕУІМЫ, ІУСІФА, І АІДАЛА:
На ГДН, ВОЗВѢХЪ, ГЛѢХЪ Н. ПОДОБЕНЪ: ѿ преслѣваго чюдесе!

22

ѿ - ко ми - ло - сердѣ.

25 стѣхѣра Г:

ѿ пре - слава - га - го чюдесе! а - і - дала, твѣр - дыи,

27

стра - да - нї - ѡ по - бор - никѣ те - зо - н - ме - нїтѣ ѿв - ла - ет - са,

28

сага прїе - но - цвѣт - ѣ - щїи, ѡ рѣ - жемь, цвѣт - тѣтѣ ра - на - ми,

30

ѡ оу - же оу - мерщ - влѣ - емь, жн - ти на - чи - на - етѣ.

31

ѿ крепости сътеет - ва, ю - же пре - тер - пѣ!

ΜΥΝΗΚΑ, ΑΚΕΥΙΜΑ, ΙΩΑΝΝΑ, Η ΑΓΓΑΛΑ:

4 На Гдѣ, воззвахъ, гласъ ѿ. Подобенъ: ѿ прелѣвнаго чюдесе!

32

το - γω̄ μο - λιτ - βα - μη̄ επα - ρη̄ δ̄ - шы̄ на̄ - ша, Χρη̄ς - τε̄,

33

ἰ - κω̄ μη̄ - λο - σε̄ρδ̄ς.

МѢСЯЦА НОСМВРІА
 ВЪ ГѢНѢ ДЕНЬ. **СѢ́АГЪ ВЕЛКОМѢ́ННИКА, ПОБѢДНО́ЕЦА И ЧДОТВО́РЦА ГЕО́РГІА.**
 На ГѢНѢ, ВОЗЗВА́ХЪ, ГЕО́РГІА, ГЛА́СЪ Д. ПОДО́БЕНЪ: ГѢ́КЪ ДО́БЛА:

35 стѣхѣра д:

Страс - то - терп - че Ге - ѡр - ги - е,

36

Ѧн - ге - лѡвѡ со - бе - стѣа - ни - че,

37

и мѡ - че - ни - ковѡ ссѣль - ни - че,

38

при - бѣ - жи - ще скор - бѣ - щихъ всег - да,

39

при - стѣ - ни - ще ѡу - ти - шѣ - ні - а,

40

пла - ва - ю - ще - мѡ и мнѣ - въ жи - тї - и бѡ - ги,

6
 Сτῆγω βελικомѣнника, побѣдоносца ѡ чѣдотворца Γεώργια.

На Гдѣ, воззвѣхъ, Γεώργια, гласъ д. Подобенъ: Гѣкω дѡбла:

41

ѡ οὐ - πρά - ви, мо - лю те, жѣзнь мо - ю: гѣ - кω да

43

вѣ - ро - ю не - сом нѣн - но - ю οὐ - бла - жа - ю,

44

пѣ - че ѣ - тес - тва под - ви - ги тво - ѡ.

46 *στιχηρα ε:*

вз мо - ри ма пла - ва - ю - ца, на пѣ - тѣ шест - вѣ - ю - ца,

48

вз но - ци спѣ - ца со - блю - ди, бдѣ - ци про - свѣ - ти

50

οὐμз мѡн, Γε - ωρ - ги - ε, ѡ на - ста - ви тво - ри - ти

СѢ́АГѠ ВЕЛНКОМѢ́ННИКА, ПОБѢ́ДНО́ЕЦА Ѣ́ ЧѢ́ДОТВО́РЦА Ге́ѡргіа.

На Гдѣ, воззвѣахъ, Ге́ѡргіа, глагъ д. Подобенъ: Гѣкѡ доблѡ:

52

вѡ-лю Гос-под-ню: гѣ-кѡ да ѡ-бръ-щѣ въ дѣнь сѣд-ный,

54

въ жн-тї-и со-дѣ-ан-ныхъ мѣ раз-рѣ-ше-нї-е,

55

прн-бѣ-гѡ-л въ крѡвъ тѡѡ, слаѡ-не.

57 *стїхїра ѿ:*

вѣ-ры брѡ-нѡ-мн, Ѣ-цн-тѡмъ Бла-го-дѡ-чн-,

59

Ѣ-крес-тѡ ко-пї-ѣмъ ѡ-гра-дѣ-сѡ, со-про-тѣв-нымъ

61

не-по-бѣ-дѣмъ бѡмъ ѿ-сѣ, Ге-ѡр-гї-е.

СѢ́АГЪ ВЕЛКОМѢ́ННИКА, ПОБѢДОНО́ЩА И ЧУДОТВО́РЦА ГЕО́РГІА.

8

На ГѢ́Н, ВОЗЗВА́ХЪ, ГЕО́РГІА, ГЛАСЪ Д. ПОДО́БЕНЪ: ГѢ́КЪ ДО́БЛА:

62

И́ ГѢ́ - КЪ БО - ЖЕ́СТ - ВЕН - НЫЙ ХРА - БО́Р - НИКЪ,

Detailed description: This system contains measures 62 and 63. It features a vocal line in a soprano clef and a basso continuo line in a bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The melody is primarily composed of quarter and eighth notes, with some longer note values in the vocal line. The lyrics are written below the vocal line.

63

ДЕ́ - МОН - ИКѢ́ - А ПОЛ - КИ́ ПО - БѢ́ - ДНѢ́ВЪ, СО́ И́Н - ГЕ - ЛЫ́ ЛН - КЪ - Е - ШИ,

Detailed description: This system contains measures 64 and 65. It continues the musical notation from the previous system. The lyrics are written below the vocal line.

65

ВѢ́Р - НЫ - А́ ЖЕ, СО́ - ХРА - НѢ́ - А, Ѡ́ - СВѢ́ - ЦА́ Е - ШИ,

Detailed description: This system contains measures 66 and 67. It continues the musical notation. The lyrics are written below the vocal line.

66

И́ СПА - СѢ́ - Е - ШИ, ПРИ - ЗЫ - БА́ - ЕМЪ.

Detailed description: This system contains measures 68 and 69. It concludes the musical notation for this page. The lyrics are written below the vocal line.