

И҃ВѢЩАЦА НОѢМВРІА  
ВЪ НѢН ДѢНЬ.

СОВО́РЪ С҃ТАГѢ АРХІСТРАТИ́ГА МІХА́ИЛА  
НА Г҃ДН, ВОЗЗВА́ХЪ: ГЛА́СЪ Д. ПОДО́БЕНЪ: Г҃АКѢ ДО́БЛА:

РАСПѢВЪ: О҃ПТИНОИ  
ПѢТЫНИ

The musical score is written for voice and piano. It consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The lyrics are in Church Slavonic. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings. The lyrics are: Трѣ - сол - нечнагѡ вѣѣтѡа предстѣтель свѣт - лѣн - шнѣ, мѣхѣиле гѡблѡса ар - хї - стра - тї - же, съ гѡр - нн - мн снѣ - ла - мн зо - вѣ - шн ра - дѡ - л - са: свѣтъ ѣ - сн ѡт - че, свѣтъ ѣсн совезначѣльное слѡ - во, свѣтъ ѣсн ѣ свѣ - тнѣн дѡ - ше, ѣ - днѣ - на сла - ва, ѣ - днѣ - но цар - стѡ ѣ ѣс - тѡ - тѡ, ѣ - днѣ - но бо - жѡст - вѡ ѣ снѣ - ла.

# Соборъ сѣгъ архістрати́га міхаіла

2

14 стѣхѣра ѿ: на Гдѣ, воззвахъ: гласъ дѣ. Подобенъ: Іаковъ добль:

И вѣдъ твоѣ ѡг - ненъ, и док - рѣ-та чѣд - на,

16

мі-ха - і - ле пер - во - ѡн - ге - ле: не вещи ственнымъ бо ѡ - б - тѣст - вомъ

18

пре - хѣ - ан - ши кон - цѣ, и с - пол - нѣ - ѡ по - ве - лѣ - ні - ѡ

20

всѣхъ Твор - ца, ѡиленъ въ крѣпости твоѣи позна - вѣ - емъ,

22

и и с - точ - никъ нещелѣній храмъ твоѣи со - дѣ - ло - ва - ѡ,

23

звѣ - ні - емъ тво - ѡмъ свѣ - тымъ по - чи - та - е - мыи.

# Соборъ свѣтлѣ архістрати́га міхаіла

24 *стихіра Г:* на Гдѣ, воззва́хъ: гласъ дъ. Подобенъ: Іакоу до́блѣ:

Тво - ра́ннѣ а́н - ге - лы Тво - ѡ, ѡ - ко - же пи - сѧ - сѧ,

26 а́с - хнѣ, и́ сла - жа - цы - ѡ Те - бѣ пла́мень

28 о́г - нен - ныи́: по - сре - дѣ чн - нѡвъ пер - вен - ствѣ - ю - ща,

30 показѧлъ е́си Го́с - по - ди, Тво - нѣхъ ар - хан - гель - скихъ,

32 міхаіла архістра - ти́ - га, твои́мъ маноу́еніемъ повннѣюща,

34 сло - ве, и́ пѣснь три - свѣ - тѣ ю,

СОВО́РЪ СЪ́АГЪ АРХИСТРАТИ́ГА МІХА́ИЛА

4

НА ГДН, ВОЗЗВА́ХЪ: ГЛАСЪ Д. ПОДО́БЕНЪ: ГІ́АКЪ ДО́БЛА:

36 7

со стра́хомъ возгласа́юща Гла́ - вѣ Тво - ёй.

И́НЫ СЪ́ИХНЪРЪ, ГЛАСЪ Д. ПОДО́БЕНЪ: ДІ́АКЪ СЪ́И ЗНА́МЕНІЕ. РАСПѢВЪ: О́ПТИНО́Й

38 стѣхна́ д:

О́умъ пред - вѣч - ныи, свѣтъ со - ста - ви вѣ - рыи,

ПѢТЫНИ

40 3 4

Габрі́іла, тебѣ прича́стїи Бо - жєст - вен - ны - ми просвѣща́ющаго

42 5

всю́ все - лен - нѣ - ю, и́ ѡ́же ѡ́вѣка ѡ́кры - ва́ - ю - ща - го на́мъ,

44 6 7

Бо - жєст - веннѣю и́ вели́кѣю и́стин - ноу та́и - нѣ: во о́утрѣбѣ

46 8

вопли́аемагъ дѣв - ствен - нѣи, ѡ́ца безтѣлеснагъ, и́ бывша

СОВО́РЪ СЪ́АГЪ АРХИСТРАТИ́ГА МІХАИ́ЛА

І́ны стѣхны, гласъ ѿ Подобенъ: Дѣлз ѿнѣ зна́меніе.

48

ЧЕЛО ВѢКА, БО ѿже спас-ти

50

ЧЕЛО ВѢКА. Стихъ ѿ: Пре-сто-ль пред-сто-ль

52

тн-сол-неч-на-гъ бо-жест-ва, и бо-гѣт-нъ ѿ-сѣ-ль-емъ

54

бо-жест-вен-ны-ми свѣт-лост-ми, испу-ае-мы-ми

56

непрестѣннъ ѿ-тѣ-дѣ, ѿцы-а на землѣ радостнъ ли-кѣ-ю-щы-а,

58

и бла-го-хва-ла-щы-а тѣ, стра-стѣн-мглы и з-ба-вн,

6  
 Соборъ стѣгво архієтрагга мїхаїла  
 Пны стїхїры, гласъ д. Подобенъ: Далъ єси знаменїе.

60 7 8

и просвѣщенїемъ оу - лс- ннѣ, гав-рї- нї - ле ар-хі-єтра- тнї - же,

62 9 стїхїра ѿ:

молигвеннїче ѿ дѣ - шлхъ на - шнхъ. Го-крѣ - шн сн-рѣп-єтва

64 2

а - га - рлн - ска - ѡ, на стадо твое члстѡ нахо - дѣ - ца - ѡ:

66 3 4

оустлвн раздѡры Церк - ве: оукротн едрю безмѣрныхъ нскѣ - ше - ннѣ:

68 5 6

нзблвн еѣдз н ѡб-єто - ѡ - ннѣ лю-бѡ - вї-ю чтѣ-шы-ѡ тѣ

70 7 8

и подз крѡвз твоѣ прнєѣ - га - ю-шы - ѡ, гав-рї- нї - ле

Собо́ръ сѣ́агѡ а́рхїстра́тїга мїхаїла  
Ины стїхїры, гласъ д. Подобенъ: Давъ сѣи знаменїе.

72

а́р - хї - стра - тї - же, моли́твенниче ѿ а́в - ша́хъ — на - шнхъ.