

Предпразднство по плоти ржтвѣ гда бга и сїса нашего їиса хртѣ.

Канон 1-й: Гласъ 1-й
Песнь 1

Декабрь 20-ый

Т.
С.
А.
Б.

Песнь по-бед - ну - ю по-им вси Бо - гу, со-твор-ше-му див - на - я чу - де - са

6

мыш-це - ю вы-со-ко - ю, и спас-ше-му Из-ра - и - ля, я - ко про-сла - ви -

9

Песнь 3

ся. Ка - мень е - го - же не - бре - го - ша зиж - ду - щий,

12

сей есть во гла - ву уг - ла, той есть ка - мень,

14

на нем- же утверди Церковь Христос, ю - же от - я - зык ис - ку - пи.

15

Песнь 4

Ду - хом про - ви - де про - ро - че Ав - ва - ку - ме,

Предвѣднство по плѣти рѣтвѣ гдѣ бѣа и спѣса нашегво ииса хрѣта.

17

Сло - ве - се во - пло - ще - ни - е, про - по - ве - дал е - си

18

во - пи - я: внег - да при - бли - жи - ти - ся ле - том, по - зна - е - ши - ся,

19

внег - да при - и - ти вре - ме - ни, по - ка - же - ши - ся. Сла - ва си - ле Тво - ей,

20

Песнь 5

Гос - по - ди. Твой мир даждь нам Сы - не Бо - жий:

22

ин - но - го бо, раз - ве Те - бе, бо - га не зна - ем, И - мя Твое именуем я - ко Бог

24

Песнь 6

жи - вых. и мерт - вых. Про - ро - ка И - о - ну под - ра - жа - я, во - пи - ю:

26

жи - вот мой, Бла - же, сво - бо - ди из тли, и спа - си мя, Спа - се ми - ра

Detailed description: This system contains measures 26, 27, and 28. The music is in a minor key with a common time signature. The vocal line consists of eighth notes and quarter notes. The piano accompaniment features chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

29

зо - ву - ша сла - ва Те - бе.

Detailed description: This system contains measures 29 and 30. The vocal line continues with quarter notes. The piano accompaniment uses chords and a steady bass line.

30 **Песнь 7**

Су - щим в пещи отроком Твоим, Спасе не прикосну - ся ни - же сту - жи огонь.

Detailed description: This system contains measures 31 and 32. The title 'Песнь 7' is written above the staff. The vocal line has a mix of quarter and eighth notes. The piano accompaniment includes chords and a bass line.

31

Тог - да триє, яко единеми усты, пояху и благослов - ля - ху гла - го - лю - ще: Бла - гос - ло - вен

Detailed description: This system contains measures 33 and 34. The vocal line features a mix of quarter and eighth notes. The piano accompaniment consists of chords and a bass line.

33

Бог О - тец на - ших. Хва - лим, бла - го - сло - вим, по - кла - няем - ся

Detailed description: This system contains measures 35 and 36. The vocal line has quarter notes and eighth notes. The piano accompaniment includes chords and a bass line.

35

Гос - по - де - ви по - ю - ще и пре - воз - но - ся - ще во - вся ве - ки.

Detailed description: This system contains measures 37 and 38. The vocal line consists of quarter notes. The piano accompaniment features chords and a bass line.

37 Песнь 8

Е - го - же у - жа - са - ют - ся Ан - ге - ли, и вся во - ин - ства,

39

я - ко Твор - ца и Гос - по - да, пой - те свя - щен - ни - цы,

41

про - сла - ви - те от - ро - цы, бла - го - сло - ви - те лю - ди - е,

43

и пре - воз - но - си - те во - вся ве - ки.

44 Песнь 9

Жи - во - при - ем - ный ис - точ - ник прис - но - те - ку - щий,

45

све - то - нос - ный све - тиль - ник бла - го - да - ти, храм о - ду - шев - лен - ный,

47

сень пре - чис - ту - ю, не - бе - си и зем - ли про - стран -

49

ней - шу - ю, Бо - го - ро - ди - цу вер - ни - и ве - ли - ча - ем.