

Седален: Удивися Иосиф

по арр. арх. Матфея (Мормыля)

самоподобен

распев Киево-Печерской Лавры

Гласъ 4-й

The musical score is written for a choir with four parts: Tenor (Т), Soprano (С), Alto (А), and Bass (Б). It is in the key of B-flat major and 4/4 time. The score consists of 10 staves, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are in Church Slavonic. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and melodic fragments. The vocal lines are primarily homophonic, with some melodic movement in the upper parts.

Т
С
А
Б

Сла - ва От - цу, и Сы - ну, и Свя - то - му Ду - ху,
и ны - не и при - сно, и во
ве - ки ве - ков. А - минь. У - ди - ви - ся И - о - сиф,
е - же па - че ес - тест - ва зря, и вни - ма - ше мыс - ли - ю
и - же на ру - но дождь в без - се - мен - нем
за - ча - ти - и Тво - ем Бо - го - ро - ди - це,

11 *1*
 ку - пи - ну ог - нем — не - о - па - ли - му - ю

12 *2* *3*
 жезл А - а - ро - нов про - зяб - ший и сви - де - тель - ству - я

14 *4*
 об - руч - ник Твой и — хра - ни - тель свя - щен - ни ком взы - ва - - - ше:

16 *1* *2*
 Де - - ва раж - да - - - - ет,

18 *3*
 и — по — рож - - де - - стве

19 *4*
 па - ки — Де - - ва пре - бы - ва - - - - ет.