

С
А

БѢГОСЛОВѢ ДУШЕ МОЕ ГОС - ПО - ДА, БѢГОСЛОВЕНЪ СЕИ ГОС - ПО - ДИ.

Т
Б

3

БѢГОСЛОВѢ ДУШЕ МОЕ ГОС - ПО - ДА, И ВЕЛ ВНЕДРЕННА МОЕ, ИМА

5

СВА - ТО - Е СЕ - ГО. БѢГОСЛОВѢ ДУШЕ МОЕ ГОС - ПО - ДА, И НЕ ЗАБЫВАЙ

8

ВСТѢХЪ ВОЗДА - А - НИИ СЕ - ГО: УЧИЩАЮЩАГО ВЕЛ БЕЗЗА - КОВА - НИА ТВО - А,

10

ИЩЕЛАЮЩАГО ВЕЛ НЕ - ДЪ - ГИ ТВО - А: ИЗБАВЛЯЮЩАГО ѿ ИСТАЩЕИЯ ЖИ - ВОТЦА ТВОИ,

12

ВѢЩАЮЩАГО ТЪ МНОГОТІЮ И ЦЕД - РО - ТА - МИ: ИСПОЛНЯЮЩАГО ВО БЛГНУХЪ

ГѢЖЕ, ПСАЛОМЪ РѢ. (102)

14

ЖЕ - ЛА - НИ - Е ТВО - Ё: ѠБНОВИТЕСЯ ГѢЖЕ Ѡрла Ѡ - НОУТЬ ТВО - Л.

16

ЩЕДРЪ НѢ МНѢ - ЛОУ - ЧИВЪ ГОУ - ПОДЪ ДОУГОУТЕРПѢЛИВЪ НѢ МНОГО - МНѢ - ЛОУ - ЧИВЪ.

18

БѢГОУСЛОВИТЕ ГОУПОДА ВЕЛѢ ДѢ - ЛА Ѡ - ГѢ, НА ВЕЛѢКОУМЪ МѢСТѢ

20

ВЕЛѢ - ДЫ - ЧЕСТ - ВА Ѡ - ГѢ. БѢГОУСЛОВИ ДѢШЕ МОУ ГОУ - ПО - ДА,

22

НѢ ВЕЛѢ ВЕДУТРЕННАУ МОУ, НѢМА ОБА - ТО - Е Ѡ - ГѢ.

23

БЛА - ГО - УО - ВЕНЪ Ѡ - И ГОУ - ПО - ДИ.

25

ГЛА - ВА ОУ - ЦУ, ѿ ГЫ - НУ, ѿ ГЛА - ТО - МУ АУ - ХУ.

Detailed description: This block contains the first system of musical notation, measures 25 and 26. It features a treble and bass clef with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are in Church Slavonic.

27

ХВАЛИ ДУШЕ МОА ГОС - ПО - ДА: ВОСХВАЛИ ГДА ВЪ ЖИВОУЩЕ МОЕМЪ, ПОУ

Detailed description: This block contains the second system of musical notation, measures 27 and 28. The musical notation continues with the same clefs and key signature. The lyrics are in Church Slavonic.

29

БГУ МОЕМУ, ДОУ - ДЕ - ЖЕ ЭСМЪ. НЕ НАДЪИТЕСА НА КНАЗН, НА СЫНЫ

Detailed description: This block contains the third system of musical notation, measures 29 and 30. The musical notation continues with the same clefs and key signature. The lyrics are in Church Slavonic.

31

ЧЕ - ЛО - ВЪ - ЧЕ - КИ - А, ВЪ НИХ - ЖЕ ИБСТЬ СПА - СЕ - НИ - А.

Detailed description: This block contains the fourth system of musical notation, measures 31 and 32. The musical notation continues with the same clefs and key signature. The lyrics are in Church Slavonic.

33

ИЗЫДЕТЪ АУХЪ ЕГУ, ѿ ВОЗВРАТИТЕСА ВЪ ЗЕМ - ЛЮ СВО - Ю: ВЪ ТОУ ДЕНЬ ПОГИЕНУТЪ

Detailed description: This block contains the fifth system of musical notation, measures 33 and 34. The musical notation continues with the same clefs and key signature. The lyrics are in Church Slavonic.

35

ВСА ПО - МЫШ - ЛЕ - НИ - А Е - ГУ. БЛЖЕНЪ, ЭМУЖЕ БГУ ІАКОВА

Detailed description: This block contains the sixth system of musical notation, measures 35 and 36. The musical notation continues with the same clefs and key signature. The lyrics are in Church Slavonic.

Ψαλμός ρίξ (145)

37

по - мо́щ - ницѣ ѿ - гѡ́, о́упова́нїе ѿгѡ́ на Го́спода Го́ - га ево - е - го́:

39

Со - тѡро́ - ша - го не́ - бо ѿ зѣм - лю, мо́ - ре, ѿ вѣлѣ́ - га - же вѣз нїхъ:

41

Хра - нѣ - ша - го ѿе - ти - нѡ вѣз вѣкѣз, тѡро́щаго едѣз ѡбѣднмымъ, даю́щаго

43

пї - щѡ ѡл - чѣ - шымъ. Гдѣ рѣшїтъ ѡкованнымъ, гдѣ о́умѡд - ра - етъ слѣп - цы,

45

гдѣ возво́днѣтъ нїзвѣрженнымъ, гдѣ лю́бнѣтъ прѡ - вед - ни - ки. Гдѣ храни́тъ прише́льцы,

47

сїра ѿ вдовѣ́ прї - ѣ - метъ, ѿ пѡтъ грѣш - ныхъ по - гѡ - бнѣтъ.

Ψαλμός ρῆς (145)

49

Во - ца - рѣт - ца Гос - по́дь во вѣкъ, Бо́гъ тво́й Сї - ѡ - не, въ ро́дъ ѡ ро́дъ.