

Иже Херувимы

На Гласъ Ё. Подобенъ: Кинми похвальныйми:

Николай Семянко
Кіево-Печерской Лавры

The musical score is written for voice and piano. It consists of six systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The vocal line is in the soprano (С) and alto (А) range, with lyrics in Church Slavonic. The piano accompaniment features a steady bass line and a more active treble line with various ornaments and phrasing. The lyrics are: Иже Херувимы, таи нш ѡб-ра-зѣ ю-ще, таи нш ѡб-ра-зѣ ю-ще, иже животворщи трѡицѣ, при-пѣ-вѣ ю-ще, при-пѣ-вѣ ю-ще.

С
А
Т
Б

И - ЖЕ ХЕ - РУ - ВИ - МЫ, ТАИ - НШ
Ѡ - Б - РА - ЗѢ - Ю - ЩЕ, ТАИ - НШ Ѡ - Б - РА - ЗѢ - Ю - ЩЕ,
И - ЖЕ ЖИ - ВО - ТВО - РА - ЩИ ТРОИ - ЦѢ,
ПРИ - ПѢ - ВѢ - Ю - ЩЕ, ПРИ - ПѢ - ВѢ - Ю - ЩЕ,

ЊЖЕ ХЕРДВІМЫ

На Гласъ Ё. Подобенъ: Кіи ми похвальныйми:

13 4
Всѣ - ко - е ны - нѣ, жи - тїи - ско - е

14 5 5
ѡ - ло - жїи мѣ, по - пе - чѣ - нї - е,

16 6
ѡ - ло - жїи мѣ,

17 7
по - пе - чѣ - нї - е. ѡ - мнїи.

19 1 2
ѡ - ко - да ѡ - ра - всѣхъ под -

21 3
нїи - мемѣ, ѡ - гнѣ - сїи ми

Їже Херґвімы

На Гла́сз Ё. Подо́бенз: Кі́нми похва́льными:

23

3

2

НЕ - ВІ - АН - МΩ ДО - р҃҃ - но - сі - ма - чіи - ми.

25

4

ІА - АН - ІА - і - а,

26

5

ІА - АН - ІА - і - а,

27

6

ІА - АН - ІА - і - а,

28

7

ІА - АН - ІА - і - а,